

Divočina zachráni svet

Výstava fotografií so sprievodným textom

Výstava Divočina zachráni svet je špecifická svojím poslaním, výpoveďou aj fotografiami. Lesoochranárske zoskupenie VLK ňou rozpráva o lese. V tomto príbehu má každá fotografia so sprievodným textom svoje pevné miesto. Úvod výstavy návštevníkov oboznamuje s rozdielmi medzi umelým a prirodzeným lesom. Sériá fotografií poukazuje na rozmanitosť prirodzeného lesa a jeho živých i neživých častí, bez ktorých by les nebol lesom. Les totiž netvorí len stromy, ale je to zložitá spoločnosť, v ktorom sú všetky jeho časti rovnako dôležité a navzájom veľmi úzko poprepájané. Hmyz, vtáky, rastliny, huby i veľké cicavce v lese istým spôsobom spolupracujú. Z nesmierného množstva prvkov v lese a ich vzájomných prepojení – väzieb, človek pozná len nepatrné množstvo. Napriek tomu však ľudia pristupujú k lesu veľmi necitlivo až bezohľadne. Výstava poukáže na ničujúce zásahy človeka, ktoré znižujú vodozadržnú schopnosť krajiny a výsledkom sú povodne a odplavená pôda v čase lejakov a vysušená krajina v období bez zrážok. Les prestáva byť naozajstným lesom. Ostáva ním len na lesníckych mapách a v lesníckych štatistikách. Záver výstavy približuje niektoré aktivity Lesoochranárskeho zoskupenia VLK dlhodobé zamerané na záchranu prirodzených lesov. Od sadenia stromčekov a osádzania búdok pre sovu dlhochvostú, cez aktívnu ochranu vzácnych lesných území, až po vytváranie siete evolučných lesov prostredníctvom vzniku súkromných prírodných rezervácií, prenájmom lesov, podávaním návrhov na rozširovanie existujúcich rezervácií i presadzovaním návrhov na vyhlasovanie cenných území za nové prírodné rezervácie.

Autormi 64 fotografií sú členovia a priaznivci VLKa. Fotografie sú zarámované v sklenených rámoch euroclip na zavesenie, o rozmeroch: 40 x 50 cm – 9 ks a 30 x 40 cm - 55 kusov. Jednotlivé fotografie sú doplnené textom, ktorý je vytlačený na kartóne a môže byť nalepený vedľa fotografie alebo dolu na ráme.

Stručne o organizácii

Lesoochranárske zoskupenie VLK je mimovládna nezisková organizácia, ktorá od svojho založenia v roku 1993 má jasnú víziu – záchranu prirodzených lesov na Slovensku. Jej základom je vytváranie a presadzovanie siete evolučných lesov – chránených území bez akýchkoľvek ľudských zásahov – ktorých vývoj je plne ponechaný na prírodu. Cieľom je dosiahnuť, aby evolučné lesy tvorili 10 % územia Slovenska (v súčasnosti je rôznym spôsobom chránených takmer 35 % územia krajiny – tento systém ochrany je však zložitý, neprehľadný a v konečnom dôsledku nefunkčný, keďže umožňuje zasahovať a ťažiť dokonca aj v 2 percentách najprísnejšie „chránených“ prírodných rezervácií) a aby sa na zvyšku územia pri obnove lesov používali prírode blízke spôsoby hospodárenia – bez holorubov a iných spôsobov, ktoré v konečnom dôsledku majú ten istý dopad, bez ťažby stromov okolo potokov, bez používania pesticídov a s ponechávaním časti starých stromov na dožitie v lese. S ochranou lesov je neoddeliteľne spätá i záchrana veľkých dravcov a šeliem – sovy dlhochvostej, orla skalného, vlka, rysa i medveďa. Tu je hlavným cieľom zavedenie celoročnej ochrany vlka a zrušenie regulačného lovu medveďov. Pre širokú verejnosť sú určené terénne semináre Gaia, 8-dňové pobyty v lese, kde každý deň je venovaný inej téme pod vedením skúsených lektorov. Posledným programom je vydavateľstvo ABIES, ktoré je zamerané na vydávanie kníh z oblasti hlbokéj ekológie a nových pohľadov na les. Z ďalších aktivít, ktoré sú určené širokej verejnosti, môžeme spomenúť organizovanie prednášok na školách i pre širokú verejnosť, informačných stánkov v mestách i na hudobných festivaloch, organizovanie fotografických výstav.

VLK má viac ako 600 členov a je organizovaný v skupinách – kmeňoch, ktoré sa starajú o pohoria v svojom regióne a organizujú aktivity pre širokú verejnosť. V súčasnosti sú aktívne kmene Čergov, Tatry, Východné Karpaty, Poľana, Strážovské vrchy, Malé Karpaty a Veľká Fatra. Každý, koho táto výstava osloví a chce akýmkoľvek spôsobom prispieť k záchrane lesov, je vítaný.